

בניין גדול

LEGENDA:

- Temas
- Questionamentos
- Objetivos
- Mídia (filmes, vídeos, livros, textos, músicas e etc.)
- Dicas práticas e culturais
- Para o peil

ÓTICA DE IDENTIDADE

MÓDULO JUDAÍSMO

- Problemática da Identidade Judaica ao longo da historia

- Correntes judaicas e as definições do “Ser” judeu

a) *É possível definir o “ser” judeu? Se sim, quais critérios seriam usados?*

b) Aparição de correntes judaicas na história(Flavius Josephus):

- Essênios
- Fariseus
- Saduceus
- QOC relacionem o ser judeu de cada corrente antiga com a sua realidade
- QOC saibam sobre a predominância do judaísmo fariseu e relacionem ela com o desenvolvimento posterior do judaísmo.

c) Hassidísmo

- Contexto de surgimento: Judaísmo erudito e o estudo como única forma de aproximar-se de deus.
- Filosofia e prática
- *O quanto da filosofia hassidica pode enriquecer nossas vivencias judaicas na Chazit?*
- *Vivenciar música hassidica(música sem palavras), Rikudei Ha’am, fazer simchat torá festivo alá chassidismo*
- Conceito de Shechiná
- Baal Shem Tov e a cultura mestre-discipulos
- Atrito entre hassidim e mitnatguim
- Contos Hassidicos (Martin Buber)

d) Haskalá

- Contexto de surgimento: Vida judaica em comunidades pobres fechadas. Antissemitismo forte, pogroms..
- Moses Mendelson. “Judeu em casa e alemão na rua”

- A inserção do judeu na sociedade moderna e os consequentes dilemas para a questão da identidade judaica
 - *É possível abrir-se e ao mesmo tempo preservar-se?*
 - *A assimilação é algo ruim por si só?*
- As 12 perguntas de Napoleão

e) O surgimento das correntes modernas:

- Reformista
- Conservadores
- Ortodoxos
- Judaísmo Laico
- QOC questionem a influência das diferentes correntes em sua realidade e com qual definição do ser judeu se identifica mais

- *Judaísmo: religião, povo, civilização, cultura..?*
- Mordechai Kaplan e o judaísmo como civilização

- Unicidade ou falta de unicidade do povo
 - *Existe ou deveria existir uma unicidade no povo judeu?*

- Identidade Judaica e pós - modernidade

- A influência da moral judaica no ocidente
 - QOC relacionem os valores ditos universais com os valores judaicos e questionem a validade deles
- Tempos líquidos e identidade judaica
- **“Judaísmo para o Séc. XXI” (Nilton Bonder e Bernardo Sorj)**
- Construção da identidade judaica
 - Surgimento de novas correntes
 - Judaísmo Humanista
 - Judaísmo Chazitiano
 - *É preciso, atualmente, optar por apenas uma corrente judaica? Mosaico de diferentes correntes judaicas constitui um judaísmo válido?*

- Educação Judaica

- Papel dos questionamentos na formação da identidade judaica.
 - *O quanto eu madrich sei de judaísmo para questionar o meu chanich?*
- O papel das tradições na educação judaica
 - *Onde está o valor da tradição?*
 - *A importância de ressignificar os marcos judaicos na tua*
 - *Critividade X tradição? “Disco rígido X cinturão protetor” (texto Amir Szuster, “Reflexões de um Boquer Ultrapassado”)*
- Chazit e a educação judaica:

- Onde se encontra o judaísmo na educação chazitiana?
- Quais as diferenças da educação judaica na Chazit e no Colégio?
- Como tornar a educação judaica da Chazit mais significativa e criativa?
- A transmissão de valores universais judaicos constitui, por si só, uma educação judaica?
- Uso de outras religiões e culturas como transmissão de valores

- Chaguim e Identidade na Tnuá. Exemplos:

- a) Sucot - O papel do outro na identidade judaica.
- b) Pessach - O fermento como o ego. Dias de desapego a coisas que inflam o nosso ego - desapego material. **Sábado de chazit sem tecnologias.**
- c) Trabalhando a identidade através de Purim

- A influência da judeofobia na formação da identidade judaica

- As facetas da judeofobia através da história

- a) judeofobia no Tanach
Ex: Amalekitas, Aman, Filisteus...
- b) judeofobia na Idade Média (Inquisição)
- c) antissemitismo racial
- d) *antissionismo como novo antijudaísmo?*

- Construção da identidade judaica através do outro

- a) Qual o papel do outro na nossa construção de identidade?
 - Sem antissemitismo e perseguições, seríamos um povo tão forte? Baseamos nossa identidade na condição de povo perseguido?
 - QOC percebam que toda identidade se relaciona com o outro e refletem como lidam com o diferente.
- b) Texto Sartre
- c) o "Outro" em Martin Buber
- d) o "Outro" em Foucault
- e) "A Questão Judaica" Karl Marx e "A Questão Judaica" Edgar Morin

- A judeofobia na atualidade

- Trauma da judeofobia nas comunidades judaicas diaspóricas e mania de perseguição
- A confiança em Israel como protetor para a judeofobia e a constante relação do antissionismo com o antissemitismo.

- Shoa: História e Identidade Judaica

- Como trabalhar a Shoá de forma significativa para os chanichim?
- Abordando a Shoá e o risco de construir uma identidade judaica baseada no sentimento de pena/angústia.

- Vida judaica na Europa Oriental

- O Shtetl, seus personagens e a identidade judaica
 - *O fato de vivermos fechados em nossas comunidades pode ser considerado um fator que causa o antissemitismo? Abrir-se ou fechar-se?*

- Nazismo
 - História da ascensão do nazismo
 - Personificando os perpetradores.
 - *É possível entender os nazistas?*

- Justos entre as Nações
 - QOC relacionem os Justos entre as Nações com a responsabilidade que temos em relação ao próximo

- Sobreviventes
 - As narrativas pessoais e a personificação das vítimas
 - Primo Levi - “É Isto um Homem?” e “Os Afogados e os Sobreviventes”
 - Vitor Frankl - “Em Busca de Sentido”

- Sobreviventes e Aliá Beit
 - Livro Branco de 39 e a imigração ilegal dos sobreviventes
 - O sentimento de impotência do sobrevivente em Israel
 - Julgamento de Eichmann e a mudança no entendimento do sobrevivente